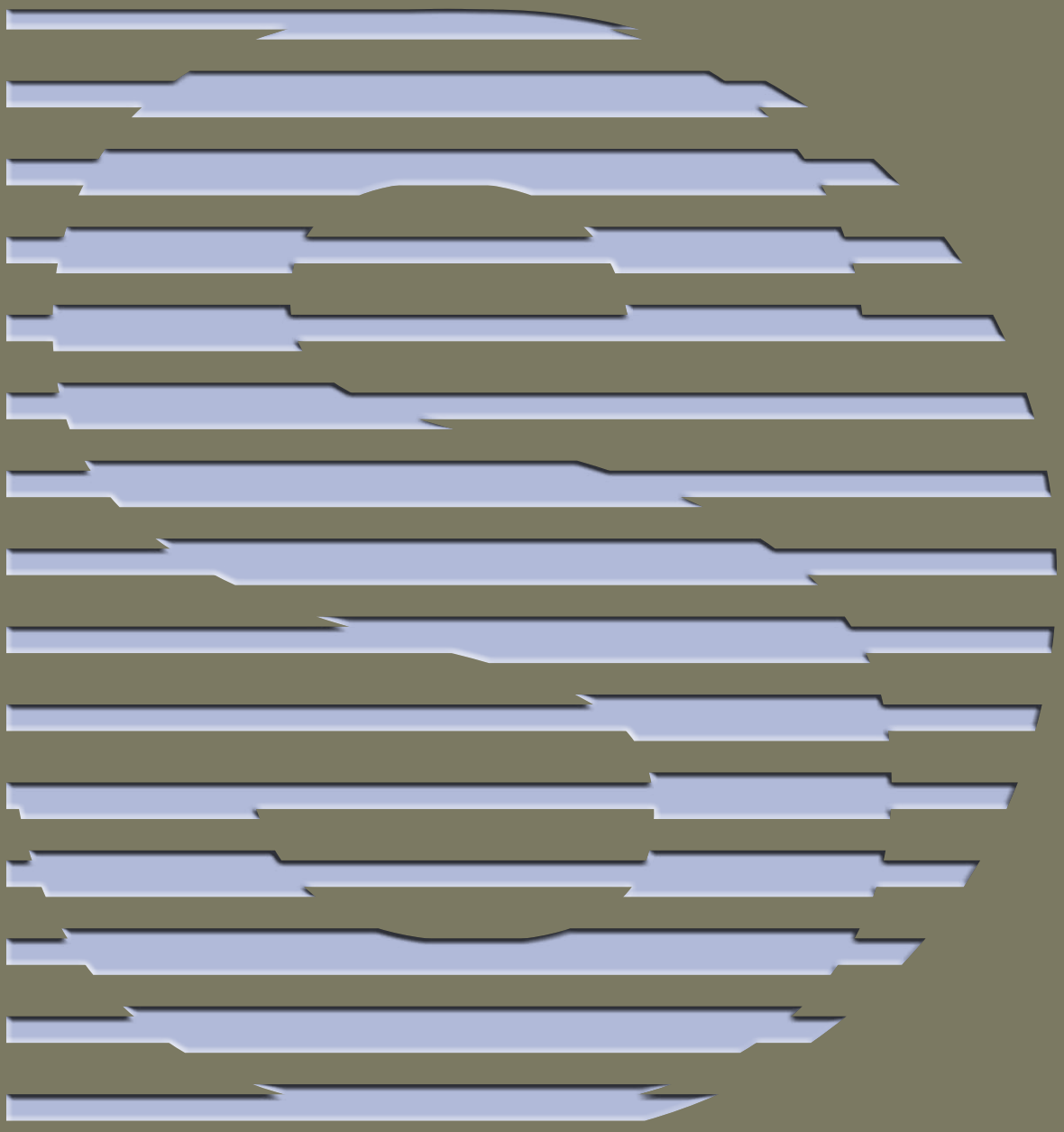
Surface Design

Advanced
Ceramic
Slabs



2026
COLLECTIONS

Surface Design sviluppa grandi lastre in gres porcellanato per l'architettura, l'interior design e l'arredo. Un sistema di superfici progettato per offrire qualità estetica, affidabilità tecnica e continuità applicativa, rispondendo alle esigenze di chi trasforma la materia in progetto.

Surface Design produces large porcelain stoneware slabs for architecture, interior design, and furnishings. This surface system is designed to offer aesthetic quality, technical reliability, and consistency in application, meeting the needs of those who transform materials into designs.

Built on Expertise

Fondata su un’esperienza consolidata

Surface Design nasce dall’esperienza produttiva del gruppo Casalgrande Padana, uno dei gruppi leader italiani di superfici in gres porcellanato. Una struttura industriale evoluta, con processi consolidati e un controllo diretto della produzione che costituiscono le basi su cui il brand sviluppa un sistema di grandi lastre affidabile, performante e destinato ai professionisti del progetto.

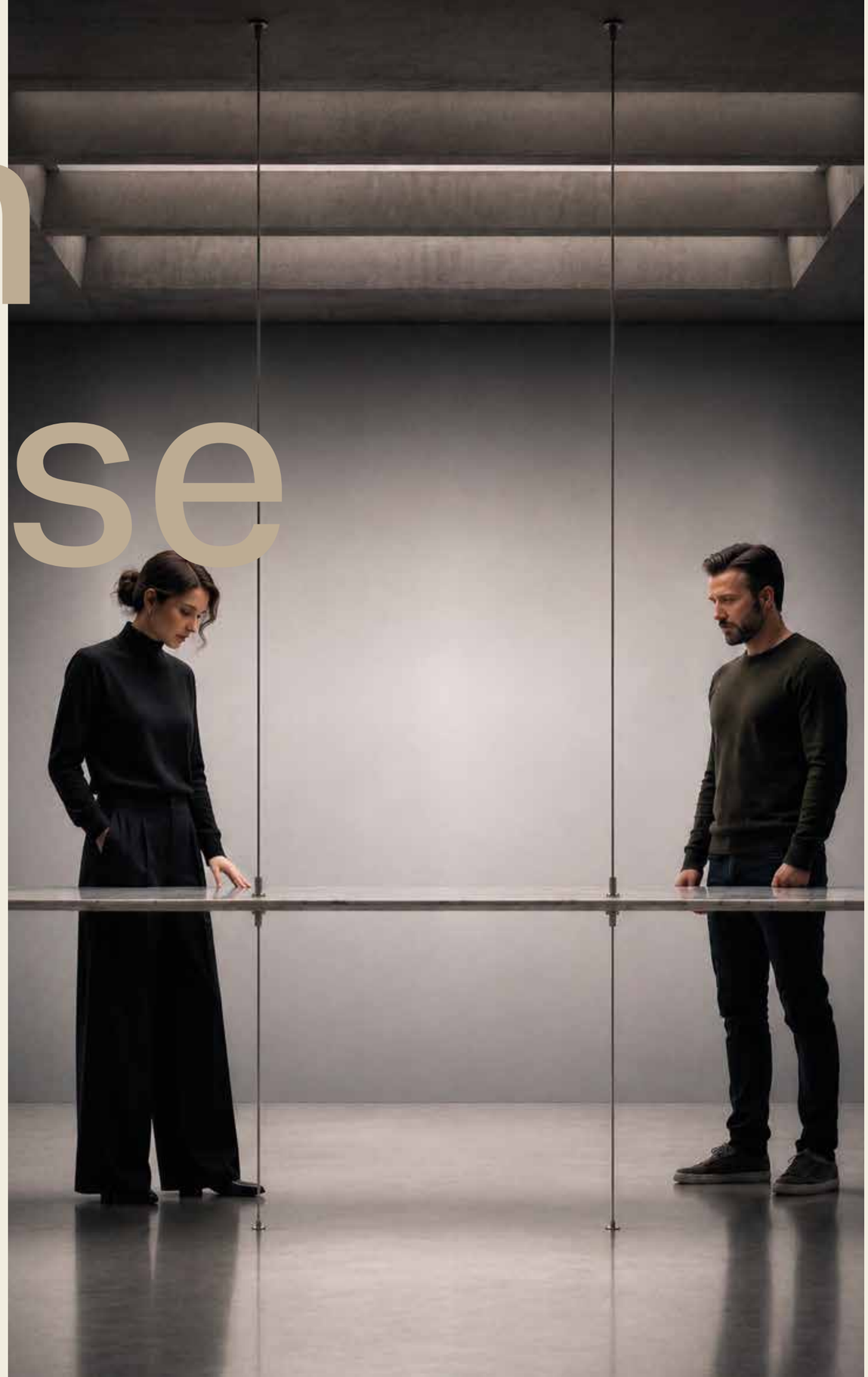
EPD ITALY ISO 14025

DT55 ED 03 200620 LEED

FDES VÉRIFIÉE inies

ICMQ ISO 14025 EN 15804

Surface Design draws on the manufacturing expertise of the Casalgrande Padana Group, one of Italy’s leading manufacturers of porcelain stoneware surfaces. An advanced industrial facility, with well-established processes and direct control over production, forms the foundation on which the brand develops a system of large slabs that is reliable, high-performing, and intended for design professionals.



Le grandi lastre in gres porcellanato ampliano il ruolo delle superfici ceramiche tradizionali. Consentono di creare continuità tra architettura, interior e arredo, mantenendo coerenza materica e progettuale in applicazioni differenti. Surface Design interpreta la superficie come uno strumento di progetto, capace di adattarsi a funzioni, spazi e linguaggi contemporanei.

Beyond Cladding

Oltre il rivestimento

Large porcelain stoneware slabs expand the role of traditional ceramic surfaces. They make it possible to create continuity between architecture, interiors, and furnishings, maintaining material and design consistency across different applications. Surface Design interprets the surface as a design tool that can adapt to contemporary functions, spaces, and design languages.

Surface Design

One System Endless Solutions

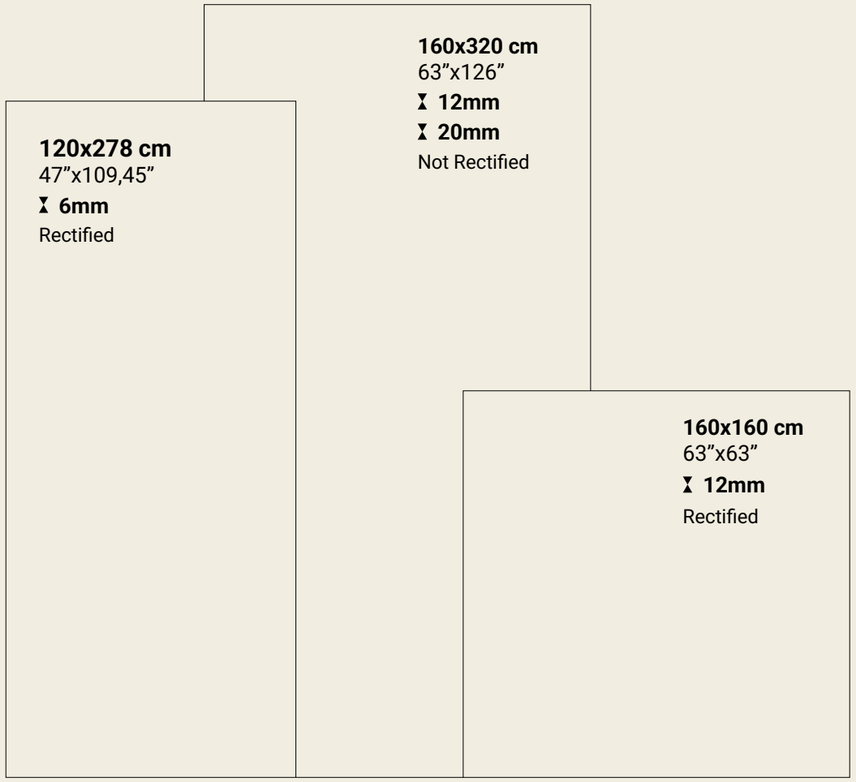
Un sistema infinite soluzioni

Surface Design propone un sistema completo di grandi lastre disponibili in diversi formati, spessori e finiture. Una gamma progettata per offrire la massima flessibilità applicativa, mantenendo uniformità estetica e prestazioni costanti in ogni contesto.

Surface Design offers a complete system of large slabs available in various sizes, thicknesses, and finishes. The range is designed to provide maximum flexibility in application while maintaining aesthetic uniformity and consistent performance in every context.

45+
colori
colors

Nat
Soft
Polished
Touch
Velvet

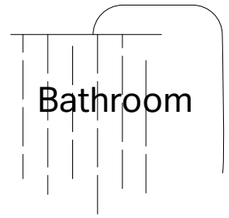


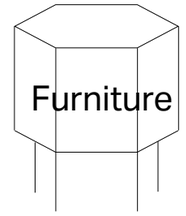
Developed for every design need

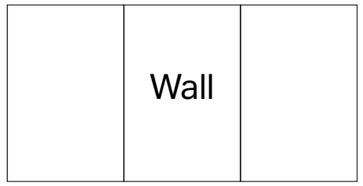
Sviluppate per ogni esigenza progettuale

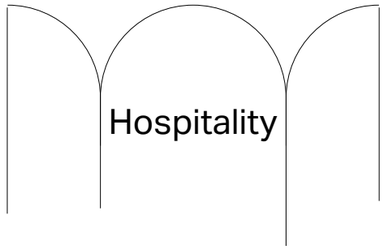
Dall’architettura all’arredo, le lastre Surface Design si adattano a molteplici applicazioni: pavimenti, rivestimenti, cucine, bagni, piani, complementi, retail, hospitality e outdoor. Formati, spessori e finiture differenti ampliano le possibilità di scelta e consentono di utilizzare la stessa materia in ogni scala del progetto, garantendo versatilità e facilità di lavorazione per ogni utilizzo.

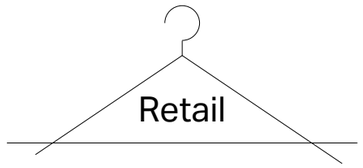
From architecture to interior design, Surface Design slabs are suitable for a wide range of applications: floors, wall coverings, kitchens, bathrooms, countertops, furniture, retail, the hospitality industry, and outdoor. A variety of sizes, thicknesses, and finishes expand the range of options and allow the same material to be used at every scale of a project, ensuring versatility and easy processing for every application.

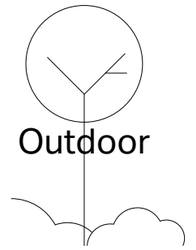












La qualità di una superficie nasce molto prima della sua estetica. Materie prime selezionate, impasti ad alte prestazioni e linee produttive di ultima generazione lavorano insieme per garantire precisione dimensionale, stabilità e affidabilità costante. Ogni fase del processo contribuisce a sviluppare una superficie tecnica pronta ad affrontare le esigenze dell'architettura e dell'arredo contemporaneo.

Materials & Technology

Materia & Tecnologia

The quality of a surface comes long before its aesthetics. Carefully selected raw materials, high-performance body mixes, and state-of-the-art production lines work together to ensure dimensional accuracy, stability, and consistent reliability. Every stage of the process contributes to the development of a technical surface designed to meet the demands of contemporary architecture and interior design.

Materie prime selezionate
Selected raw materials

Made in Italy.
Made in Italy.

Pressatura a 450 kg/cm²
Pressing at 450 kg/cm²

Decorazione digitale
Digital decoration

Cottura in forno a 1.200 °C
Firing in a kiln at 1,200 °C

Controllo qualità
Quality control

Engineered to Perform

Progettate per prestazioni eccellenti

Ogni lastra Surface Design è sviluppata e prodotta interamente in Italia. Dalla selezione dei materiali alla produzione, ogni fase del processo è gestita all'interno di una filiera italiana integrata, garantendo qualità costante, affidabilità e controllo totale.

Every Surface Design slab is developed and manufactured entirely in Italy. From material selection to production, every stage of the process is managed within an integrated Italian supply chain, ensuring consistent quality, reliability, and total control.

Sicuro
Per l'uomo e l'ambiente.

Safe
For people and the environment.

Igienico e facile da pulire
Inodore, non trattiene lo sporco.

Hygienic and easy to clean
Odourless, does not retain dirt.

Resistente a macchie, funghi e muffe
Il grès porcellenato non consente l'insorgenza di muffe, batteri e funghi.

Resistant to stains, fungi, and mould
Porcelain stoneware prevents the growth of mould, bacteria, and fungi.

Compatto ed omogeneo
I cromatismi del grès porcellanato sono ottenuti con miscele selezionate di argille, quarzi e feldspati.

Compact and uniform
The colours of porcelain stoneware are achieved through selected blends of clays, quartz, and feldspars.

Durevole
Resistente a sollecitazioni esterne e abrasioni.

Durable
Resistant to external stress and abrasion.

Resistente a graffi e abrasioni
Resiste ai graffi e all'abrasione profonda. Le sue proprietà rimangono pertanto inalterate anche dopo un uso intensivo e una pulizia frequente.

Scratch- and abrasion-resistant
Resists scratches and deep abrasion. Its properties therefore remain unchanged even after intensive use and frequent cleaning.

Adatta al contatto con alimenti
Totalmente compatibile con le sostanze alimentari.

Suitable for food contact
Fully compatible with food substances.

Resistente ai raggi UV
Colori inalterabili nel tempo.

UV resistant
Colours remain unchanged over time.

Resistente al fuoco, al gelo e agli sbalzi termici
Il grès porcellenato non risente degli sbalzi termici, al contrario di materiali di cava.

Resistant to fire, freezing temperatures, and thermal shock
Porcelain stoneware is not affected by thermal shock, unlike quarried materials.

Resistente alla flessione
Elevata resistenza ai carichi e alle sollecitazioni meccaniche.

Resistant to bending
High resistance to loads and mechanical stress.

Inassorbente
Non assorbe acqua.

Non-absorbent
Does not absorb water.

Resistente a prodotti chimici, acidi, basi e solventi
Il grès porcellenato resiste a solventi organici, inorganici, chimici e disinfettanti.

Resistant to chemicals, acids, alkalis and solvents
Porcelain stoneware is resistant to organic and inorganic solvents, chemicals, and disinfectants.

bios ceramics®

Se richiesto sulle lastre Surface Design è possibile avvalersi delle tecnologie bioattive che trasformano la superficie in un elemento attivo, capace di interagire con l'ambiente. Due trattamenti dedicati migliorano igiene, manutenzione e qualità degli spazi, contribuendo al benessere degli ambienti interni e alle prestazioni degli involucri architettonici.

If requested, Surface Design slabs can incorporate bioactive technologies that transform the surface into an active element that interacts with the environment. Two specialised treatments enhance hygiene, maintenance, and the quality of spaces, contributing to the well-being of interiors and the performance of building envelopes.

bios self-cleaning®

Tecnologia fotocatalitica per rivestimenti esterni che contribuisce a decomporre gli agenti inquinanti e lo sporco superficiale. La superficie super-idrofila facilita il dilavamento con l'acqua piovana, riducendo gli interventi di pulizia e manutenzione delle facciate.

Photocatalytic technology for exterior cladding that helps break down pollutants and surface dirt. The superhydrophilic surface facilitates rainwater runoff, reducing the need for cleaning and care of facades.

bios antibacterial®

Trattamento antibatterico permanente, efficace anche in assenza di luce, conforme al Regolamento Europeo BPR. Riduce fino al 99,9% dei principali ceppi batterici presenti sulle superfici, contribuendo a migliorare l'igiene degli ambienti.

A permanent antibacterial treatment, effective even in the absence of light, compliant with the European BPR Regulation. It reduces up to 99.9% of the main bacterial strains present on surfaces, helping to improve environmental hygiene.

A comprehensive aesthetic portfolio to draw inspiration from

Un portfolio estetico completo cui ispirarsi

Marmi, pietre, cementi, resine e superfici contemporanee danno forma a una collezione progettata per offrire libertà compositiva e continuità estetica. Texture, finiture e interpretazioni materiche costruiscono un sistema completo, pensato per dialogare con linguaggi progettuali diversi senza rinunciare alla coerenza.

Marble, stone, concrete, wood, and contemporary solid colours come together to form a collection designed to offer creative freedom and aesthetic continuity. Textures, finishes, and material interpretations form a comprehensive system, designed to dialogue with different design languages without sacrificing coherence.

26
Marble
Marmo

10
Stone
Pietra

17
Concrete
Cemento

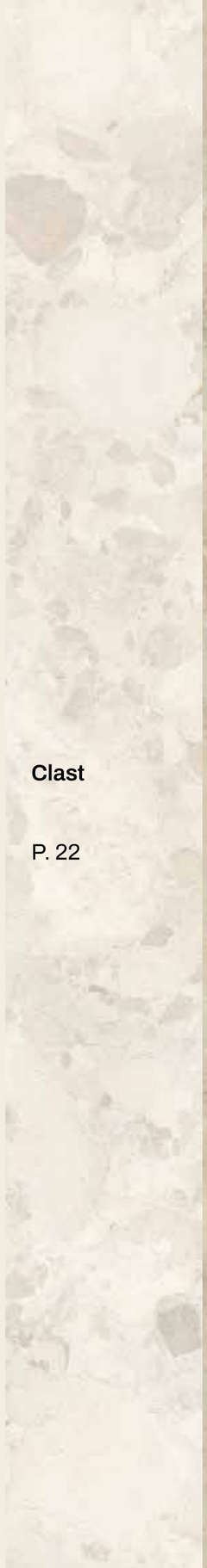
1
Wood
Legno

3
Colours
Tinte
Unite

New Collections & Colours 2026

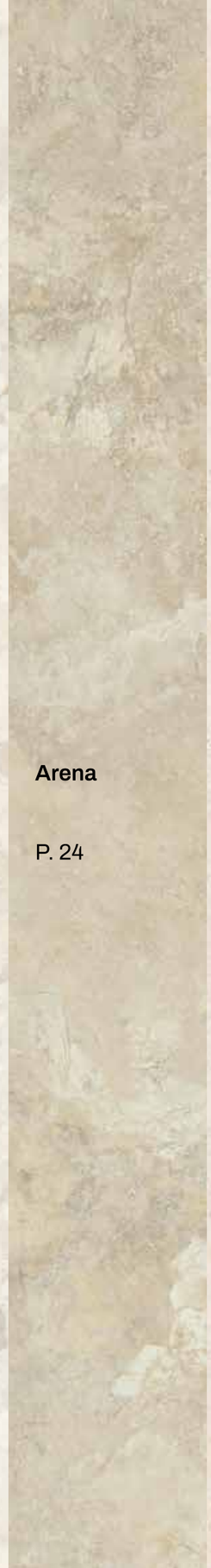
Nuove collezioni e colori 2026

Surface Design



Clast

P. 22



Arena

P. 24

Stipple
Beige

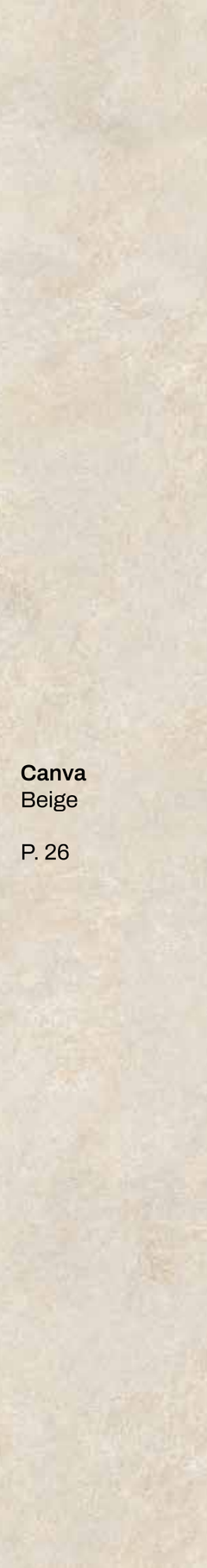
P. 32

Stipple
Taupe

P. 32

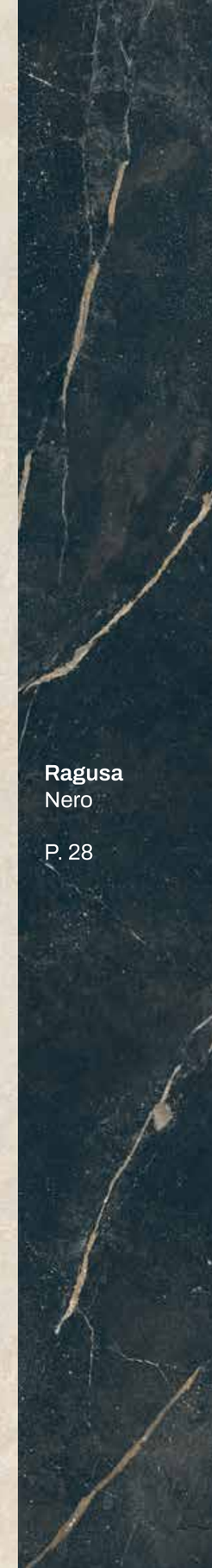
Stipple
Grey

P. 32



Canva
Beige

P. 26



Ragusa
Nero

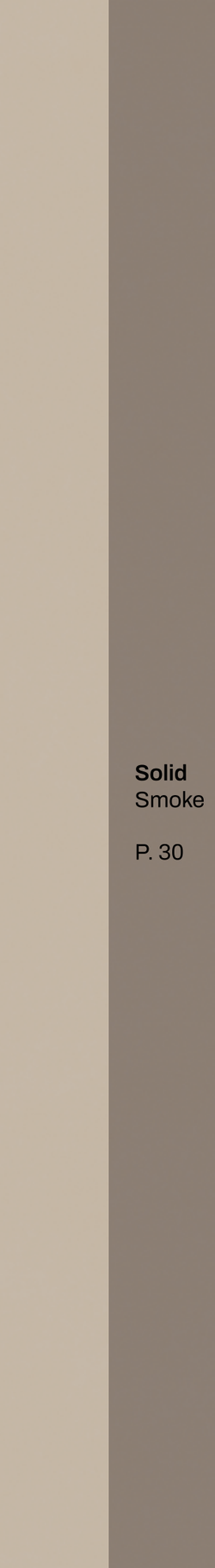
P. 28

Solid
Grey

P. 30

Solid
Taupe

P. 30



Solid
Smoke

P. 30

Clast

160x320 cm
63”x126”

Velvet Not Rectified

12mm

160x160 cm
63”x63”

Velvet Rectified

12mm

120x278 cm
47”x109,45”

Velvet Rectified

6mm

Arena

160x320 cm
63”x126”

Velvet Not Rectified

12mm

160x160 cm
63”x63”

Velvet Rectified

12mm

120x278 cm
47”x109,45”

Velvet Rectified

6mm

Canva
Beige

160x320 cm 63”x126”	**160x160 cm** 63”x63”	**120x278 cm** 47”x109,45”
Velvet Not Rectified	Velvet Rectified	Velvet Rectified
12mm	**12mm**	**6mm**

Ragusa
Nero

160x320 cm
63”x126”

Velvet Not Rectified

12mm

160x160 cm
63”x63”

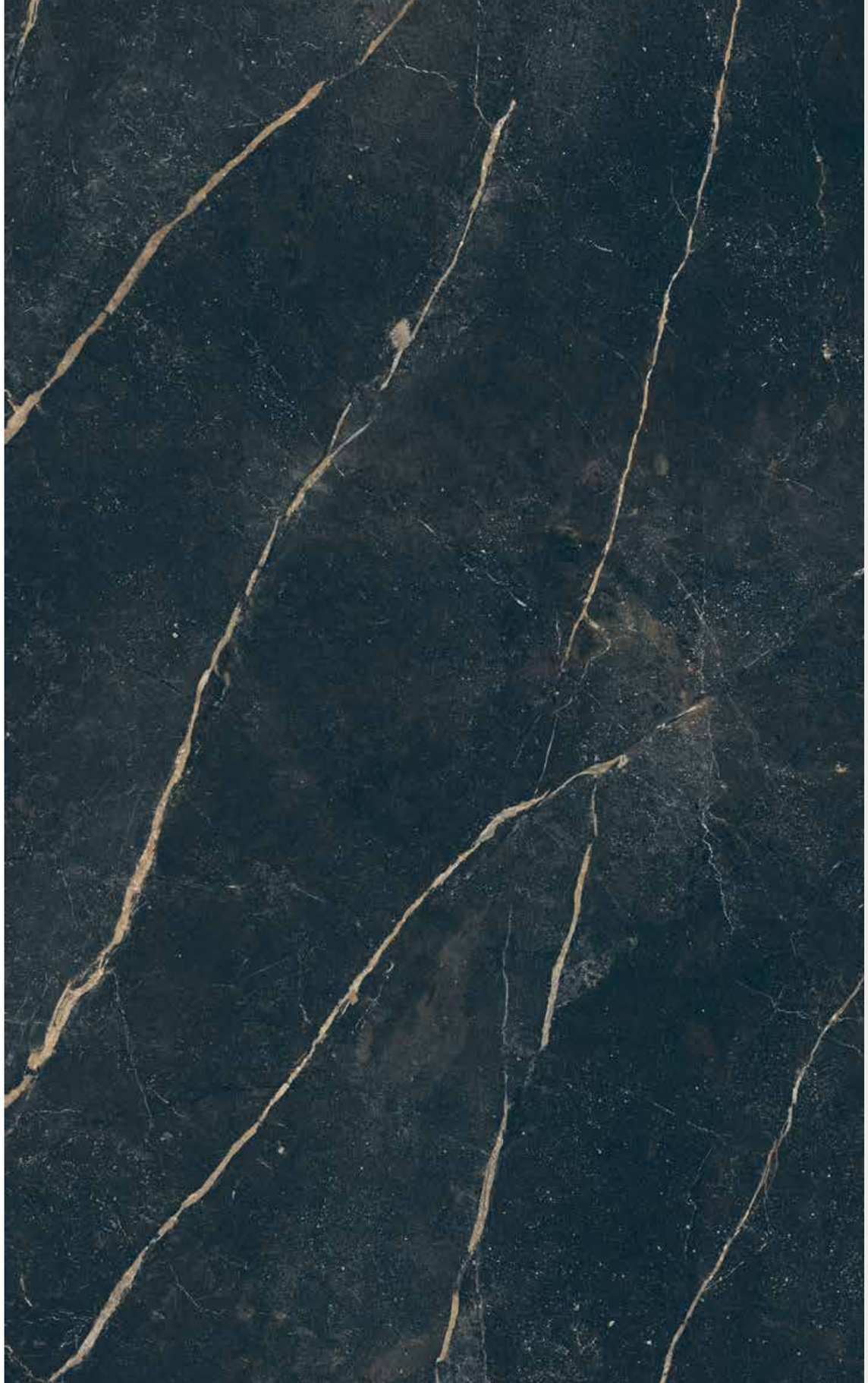
Velvet Rectified

12mm

120x278 cm
47”x109,45”

Velvet Rectified

6mm



Solid

160x320 cm
63”x126”

Nat Not Rectified

12mm

160x160 cm
63”x63”

Nat Rectified

12mm

120x278 cm
47”x109,45”

Nat Rectified

6mm

Grey

Taupe

Smoke

Stipple

160x320 cm
63”x126”

Nat Not Rectified

12mm

160x160 cm
63”x63”

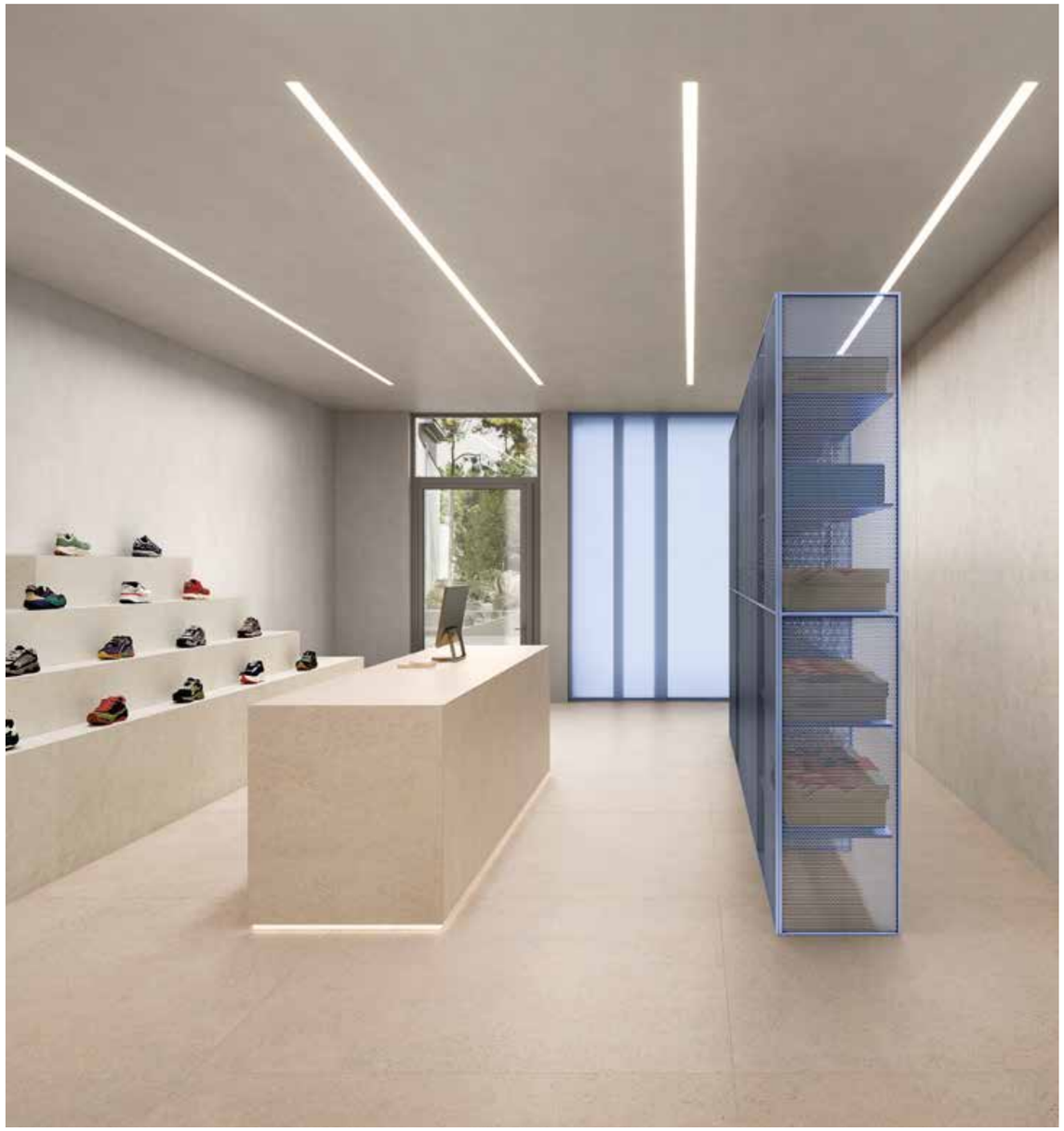
Nat Rectified

12mm

120x278 cm
47”x109,45”

Nat Rectified

6mm



Beige

Taupe

Grey

Notes

Ceramics of Italy

© Copyright Surface Design

Surface Design si riserva la facoltà di apportare in qualsiasi momento e senza preavviso modifiche estetiche ai propri prodotti che si rendessero necessarie in seguito all'evoluzione tecnologica e all'ottimizzazione produttiva. I colori e l'estetica dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti dei processi di stampa.

Surface Design reserves the right, at any time and without prior notice, to make any aesthetic changes to its products that may be required as a result of technological developments and product optimisation. The colour and appearance of the products as shown are as close as possible to the real thing, inside the limitations of the printing process.

Ceramics of Italy

GRUPPO • CERAMICHE

Società sottoposta ad attività di direzione e coordinamento
da parte della Società Casalgrande Padana Spa
Reg. Imprese Reggio Emilia nr. 01622500369
Sede Legale: Via Giardini, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO)
Sede Amministrativa: Via Statale 467, 109 - 42013 Casalgrande (RE)
Tel. +39 0536 869 411
Fax +39 0536 837 321 - +39 0536 837 320
www.riwal.it
info@riwal.it

Surface Design

Via della Repubblica, 16
42014 Roteglia di Castellarano
Reggio Emilia - Italy
Tel. +39 0536 869 217
Fax +39 0536 869 281
www.surfacedesign.it
surfacedesign@riwal.it